

Settore stampa

# Elcograf, fine anno col botto Acquisita nel Torinese la storica «Canale & C»

## Azienda da 200 dipendenti e 30 milioni di fatturato

Elcograf, la società nata nel 2008 dalla fusione delle attività di stampa della Pozzoni Spa e della Mondadori Printing Spa, comincia il 2019 annunciando una nuova acquisizione. Si tratta di una realtà del settore definita «storica e pluricentenaria», ovvero più semplicemente un competitor nazionale in tensione finanziaria: Canale&C di Borgaro Torinese.

L'operazione, perfezionata il 28 dicembre con un team di legali dello studio R&P Legal di Bergamo, guidato dall'avvocato Stefano Zonca, vede entrare nel gruppo un'azienda che conta 200 dipendenti, con un fatturato di 30 milioni di euro (in ribasso rispetto a precedenti bilanci e dunque con una proiezione di ricavi migliorativa), attiva nella tecnologia rotooffset e offset.

il gruppo Pozzoni che ha la propria sede principale a Cisano Bergamasco — ma con la sede operativa di Brivio — si tratta di un'ulteriore mossa sul risikio delle acquisizioni nel settore della stampa che lo hanno portato lo scorso anno a rilevare il Nuovo Istituto Italiano di Arti Grafiche, cui fa capo la Eurogravure di Treviglio.

Non solo, sempre nel 2018 Elcograf aveva puntato in Inghilterra con un'altra acquisizione di rilievo: Clays Ltd di Bugay, realtà con oltre 200 anni di storia alle spalle specia-

lizzata nella produzione di libri in bianco e nero (ma ne produce anche a colori), brosurati e cartonati. Tra i 150 milioni di libri stampati e rilegati dall'azienda inglese anche la produzione di una delle serie più vendute e amate da grandi e piccoli di tutto il mondo: i sette libri della saga di Harry Potter.

Uno shopping che continua ininterrotto dal 2014 quando Elcograf aveva acquisito le attività di Roto 2000 di Casarile (Milano) e della sua controllata Europrinting, mentre risale al 2015 l'acquisizione della Amilcare Pizzi di Cinisello Balsamo. Elcograf, la società creata ad hoc da Pozzoni dieci anni fa «continua una politica di espansione mirata, ritenendo — scrive in una nota — che la crescita e la concentrazione siano le chiavi per il rilancio in un mercato saturo, ma che riserva ancora possibilità di sviluppo».

D.T.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La società Elcograf è nata nel 2008 e opera nel settore della stampa

### La scheda

● Dalla fusione delle attività di stampa della Pozzoni Spa e della Mondadori Printing Spa è neta nel 2008 la società Elcograf

● L'ultima acquisizione riguarda la «Canale & C» di Borgaro Torinese

### La curiosità



● Tra le acquisizioni della Elcograf, anche la Clays Ltd, britannica di Bugay, che ha una storia di 200 anni e vanta, tra i libri stampati, la saga di Harry Potter (foto)



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

# Shopping in Piemonte del gruppo Pozzoni Acquisita la Canale

**Nuova crescita.** L'azienda storica di Borgaro Torinese, con un fatturato di 30 milioni, rilevata da Elcograf  
Obiettivo rafforzare la presenza sul mercato francese

Debiti e crediti restano in capo alla società, mentre il ramo d'azienda - produttivo e commerciale, oltre al diritto di utilizzo del marchio - è passato di mano alla Elcograf. Che così mette a segno la terza acquisizione in un anno (il 2018) rilevando il 100% della G. Canale & C. di Borgaro Torinese, storica azienda piemontese fondata nel 1915 da Giacomo Canale. Elcograf, e per proprietà transitiva il gruppo Pozzoni di cui fa parte, si rafforza ulteriormente nel mondo della stampa

La piemontese G. Canale & C. è specializzata nella stampa di cataloghi e libri e nella legatoria e, per il gruppo di Cisano Bergamasco, la sua particolare posizione agevolerebbe una via di sbocco verso il mercato francese, dove, commercialmente parlando, è comunque già presente con riviste (principalmente mensili), oltre che con cataloghi e libri. L'operazione, che porta la data del 28 dicembre, segue l'acquisizione dell'ex Arti Group - composto dalle società Niiag-Nuovo istituto italiano di arti

grafiche di Bergamo e Eurogravure di Treviglio - e dell'inglese Clays, il più grande stampatore di libri bianco e nero nell'industria editoriale inglese.

Per quanto riguarda G. Canale & C., l'operazione è stata perfezionata dallo Studio notarile Pier Luigi Fausti di Bergamo, con l'assistenza di un team di legali di R&P Legal, guidato dall'avvocato Stefano Zonca (presente nel cda di Niiag e Eurogravure) e dall'avvocato Sara Colli, con l'ausilio tecnico fiscale e societario dello Studio Buffelli di Bergamo, condotto da Giuliano Buffelli.

Elcograf (presente con una sede a Madone) precisa che «con l'acquisizione della società piemontese si cerca di imple-

**■ ■ Crescita e concentrazione sono le chiavi di rilancio in un mercato saturo»**

mentare le commesse nel mercato francese dove peraltro G. Canale & C. ha già una presenza importante». L'azienda di Borgaro Torinese conta 192 dipendenti e ha un giro d'affari di circa 30 milioni di euro, realizzato operando con tecnologia rototoffset e offset.

«Grazie a questa ennesima acquisizione - si legge in una nota di Elcograf - l'azienda si conferma leader indiscusso e primo operatore italiano della carta stampata, in forza di una capacità produttiva che non ha alcun termine di paragone sul mercato interno e sposta al contempo il proprio baricentro verso Ovest, ponendo le basi per un'ulteriore espansione verso il mercato francese». Nonostante la crisi che ha colpito il settore, «Elcograf risponde alle difficoltà continuando in una politica di espansione mirata, ritenendo che la crescita e la concentrazione siano le chiavi per il rilancio di un mercato saturo ma che riserva ancora possibilità di sviluppo». Per quest'anno «pensiamo a consolidarci», fa sapere





La sede della Canale & C. a Borgaro Torinese, in Piemonte: realtà da 200 dipendenti acquisita da Elcograf

l'azienda bergamasca.

#### La trattativa all'ex Arti Group

Riguardo invece alla disdetta degli accordi aziendali per i lavoratori dell'ex Arti Group - circa 360 quelli di Niiag e 134 quelli di Eurogravure - settimana prossima è in programma un incontro tra Nuovo istituto italiano di arti grafiche e sindacati.

Se per i dipendenti di questa società, essendoci un tavolo aperto, la disdetta è momentaneamente «congelata» in attesa di trovare un'ipotesi di accordo, è più delicata la situazione in Eurogravure, dove non c'è nessun incontro in calendario tra le parti.

F. B.

© RIPRODUZIONE RISERVATA