

AES 8.2|Paolo Fresu - Il bianco silenzio del mondo

LINK: <https://aesartseconomics.home.blog/2020/06/10/aes-8-2paolo-fresu-il-bianco-silenzio-del-mondo/>



Gallerista internazionale con sedi in Venezia e Cortina Christian Costantini Tenente Colonnello, Comandante del Nucleo Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale di Venezia Monica De Paoli Notaio in Milano, membro della Commissione Terzo Settore del Consiglio nazionale del Notariato. Siede nei board di Comitato Officina Dopo di noi, Assobenefit e Fuori Quota e molte altre realtà. È docente di diritto degli Enti di Terzo settore e consulente di Fondazione Italia Sociale Fabrizio Di Marzio Già componente del comitato scientifico del Consiglio superiore della magistratura e, successivamente, della struttura didattica della Scuola superiore della magistratura presso la Corte di cassazione. È membro della Commissione di garanzia degli statuti e per la trasparenza e il controllo dei rendiconti dei partiti politici. È parte del comitato scientifico dell'Osservatorio sulla criminalità nell'agricoltura e

sul sistema agroalimentare; partecipa inoltre alla commissione civilistica presso l'Organismo italiano di contabilità. Ha prestato attività di insegnamento di materie privatistiche in varie università. È stato componente di comitati tecnici e gruppi di lavoro presso la Presidenza del consiglio dei ministri e presso il Ministero dello sviluppo economico in tema di legislazione commerciale. Sonia Farsetti Presidente ANCA - Associazione Nazionale Case d'Asta Giorgio Fasol Collezionista, presidente dell'associazione AGI Verona che riunisce la sua collezione privata Paolo Giorgio Ferri Prima giudice e poi procuratore a Roma. Ora esperto internazionale in problematiche giuridiche relative ai beni culturali per il MI B A C T Giovanna Forlanelli Rovati Ricopre la carica di direttore generale della società di ricerca scientifica e farmaceutica Rottapharm Biotech S.r.l. ed è vicepresidente esecutivo della Fondazione Luigi

Rovati. Appassionata e collezionista d'arte, nel 2005 ha fondato la casa editrice Johan & Levi Paolo Fresu Jazzista di fama internazionale, ha suonato in ogni continente e con i nomi più importanti della musica afroamericana degli ultimi 35 anni. Ha registrato oltre quattrocento dischi spesso lavorando con progetti 'misti' come Jazz-Musica etnica, World Music, Musica contemporanea, Musica Leggera, Musica antica, ecc. Molte sue produzioni discografiche hanno ottenuto prestigiosi premi sia in Italia che all'estero. Nel 2010 ha fondato la sua etichetta discografica Tk Music. Dirige da trentatré anni il Festival 'Time in jazz' di Berchidda ed è stato per un quarto di secolo direttore artistico e docente dei Seminari jazz di Nuoro. Nel suo palmares spicca la direzione per un triennio del festival internazionale di Bergamo. Ha coordinato, inoltre, numerosi progetti multimediali collaborando con attori, danzatori, pittori,

scultori, poeti, ecc. e scrivendo musiche per film, documentari, video o per il Balletto o il Teatro. Oggi è attivo con una miriade di progetti che lo vedono impegnato in centinaia di concerti all'anno, pressoché in ogni parte del globo. È testimonial per Amnesty International, Fondazione Francesca Rava, Asia ed è stato Ambasciatore dell'Unesco giovani per l'Italia. Vive tra Parigi, Bologna e la Sardegna. Rosaria Giordano Magistrato addetto all'Ufficio del massimario e del ruolo della corte di Cassazione. Caterina Gori Si occupa dell'archivio e della didattica presso la collezione di famiglia. È social manager della casa editrice di libri d'arte Gli Ori. Giuliano Gori È stato fondatore, consigliere e vicepresidente del Centro «Luigi Pecci» di Prato, consigliere della Grand Arche de la Défense a Parigi, fondatore e consigliere del World Monument Fund, consigliere e vicepresidente della Fondazione della Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia. Nel 1970 si trasferisce alla Fattoria di Celle a Santomato di Pistoia con l'idea di creare opere permanenti di arte e lo spazio, aprendo al pubblico nel 1982 la prima collezione privata d'arte ambientale nel mondo. Antonio Lampis

Funzionario pubblico dal 1983. E' stato per dal 1997 al 2017 dirigente del settore culturale della provincia autonoma di B o l z a n o . Contemporaneamente docente in diverse università e master sui tempi del marketing culturale, politiche culturali avanzate, organizzazione e management pubblico. E stato relatore in convegni nazionali e internazionali, autore di numerose pubblicazioni. E' stato selezionato per le terne del Museo di Capodimonte e del Museo nazionale romano, dal primo settembre 2017 e alla guida della Direzione generale Musei del Mibact. Salvatore Lombardo Presidente del Consiglio Nazionale del Notariato Francesco Magagnini Co-fondatore e Chief Executive Officer @ Kellify Maria Grazia Mattei Fondatrice e CEO MEET, centro internazionale di cultura digitale Attilio Meoli Fondatore e managing director di Finarte spa fino al 2017, oggi ricopre gli stessi ruoli nella auction house Art-Rite, casa d'aste particolarmente rivolta al settore on-line Massimo Miani Presidente del Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili Fabrizio Orsi Direttore generale Galleria Continua - San Gimignano, Pechino,

Les Moulins, Havana Alessia Panella Avvocato. Ha insegnato Diritto dell'Arte e Diritto d'Autore presso lo IED di Venezia, pubblica articoli in giornali e riviste specializzate in Diritto dell'Arte. Coordina il gruppo di lavoro Arte e Cultura dell'Associazione Economisti e Giuristi Insieme costituita dal Consiglio Nazionale del Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili, dal Consiglio Nazionale Forense e dal Consiglio Nazionale del Notariato. È componente del consiglio dell'AIMIG (Amici Italiani del Museo di Israele di G e r u s a l e m m e) . Claudia Petraglia Notaio in Salerno, membro del Consiglio Nazionale del Notariato Giammarco Piacenti Presidente di Piacenti spa, società leader in Italia e all'estero nel campo del restauro e della conservazione di edifici e complessi monumentali di interesse storico-artistico. Edouard Planche Consigliere Culturale Regionale, Responsabile dell'Unità Cultura, Ufficio Regionale dell'UNESCO per la Scienza e la Cultura in Europa Claudio Rorato Senior Advisor in Strategia, Organizzazione e Digital Transformation, Direttore presso gli Osservatori Digital Innovation della School of Management del Politecnico di Milano Riccardo Rossotto, Senior

partner **R&P Legal** e Segretario Generale del Comitato delle Fondazioni Italiane Arte Contemporanea Francesco Emanuele Salamone SDV Avvocati Associati. Professore a c. di Diritto penale dei beni culturali presso l'Università della Tuscia Patrizia Sandretto Re Rebaudengo Collezionista, Presidente dell'omonima Fondazione e Presidente del Comitato delle Fondazioni Italiane Arte Contemporanea. Irene Sanesi Dottore commercialista, partner dello studio BBS-Lombard. Esperta in economia, gestione, fiscalità della cultura e di fundraising. È presidente della Fondazione per le Arti Contemporanee in Toscana di Prato e dell'Opera Santa Croce a Firenze, membro del gruppo di lavoro Economia e Cultura presso il Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili Lorenzo Sassoli De Bianchi Presidente Fondazione ICA. Imprenditore e filantropo è l'attuale presidente di Valsoia SpA, azienda alimentare italiana del settore salute e benessere e dell'UPA, l'associazione italiana degli investitori in pubblicità Alice Schiavetti Marketing & Global Partnership @ Kellify James Snyder Già Direttore

dell'Israel Museum dal 1997 al 2016 è ora Direttore Emerito e Presidente internazionale per le attività del museo nel mondo. È una delle personalità più influenti del mondo dell'arte e della cultura. Pietro Sorbello Tenente Colonnello nella Guardia di Finanza. Titolare Corso Superiore di Polizia Tributaria. Comandante del Gruppo Tutela Spesa Pubblica del Nucleo di Polizia economico-finanziaria di Roma Mauro Stefanini Presidente di ANGAMC - Associazione Nazionale Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea Valerio Tacchini Notaio in Milano, consulente del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali Giuseppe Tempesta Giuseppe Tempesta Marco Trevisan Già Managing Director di Christie's Italia, consulente di istituzioni e fondazioni, tra le quali la Fondazione Alberto Peruzzo, IED, e Lendlease per il progetto post Expo Milano 2015 Pietro Vallone Direttore finanziario galleria Massimo De Carlo - Milano Isabella Villafranca Soissons Direttore Dipartimento Conservazione e Restauro, Open Care - Servizi per l'Arte, Milano Fabio Viola Engagement designer, inserito nella TOP 10 mondiale dei migliori gamification designers e stato insignito del Premio Lezioni di Design nell'

ambito del Fuorisalone di Milano. Dopo essere stato Coordinatore Didattico del Master in Engagement & Gamification presso IED Milano e membro del Comitato Scientifico del Master in Gamification presso Tor Vergata a Roma, oggi coordina l'Area Gaming della Scuola Internazionale di Comics di Firenze e svolge docenze annuali presso diverse università italiane